

# Сказки о Трезвостни

Ирина Огородникова



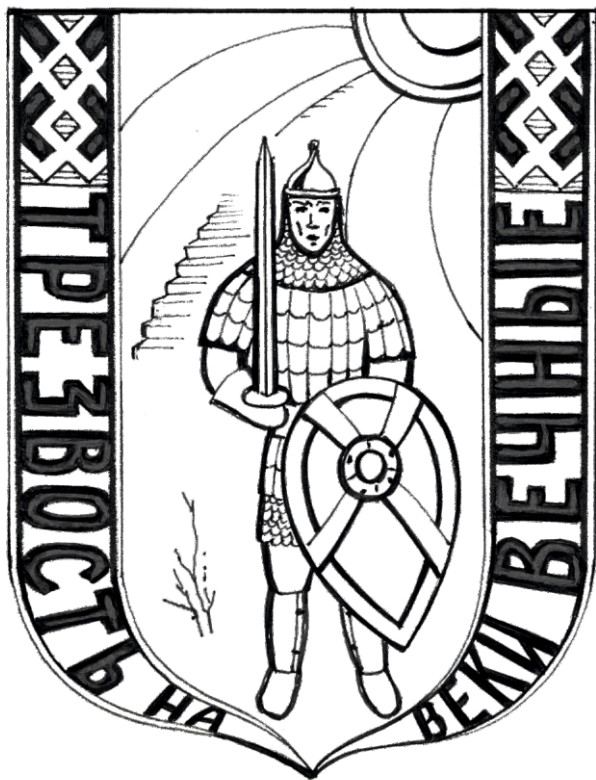






# Сказки о Трезвости

Ирина Огородникова



г. ТЕМЕНЬ 2021



УДК 821.161.1"1992/..."

ББК 84(2=411.2)6

О 39

Огородникова И. П.

О 39 Сказки о Трезвости — Тюмень: ООО «Молот», 2021. — 28 с.

ISBN 978-5-6044694-2-2

Сказки о Трезвости автор уже много лет использует на уроках Трезвости. Они помогают детям понять, какой великой ценностью является Трезвость. Помогают встать на её защиту, на сторону Добра, как это сделали сказочные богатыри и другие герои сказок.

УДК 821.161.1"1992/..."

ББК 84(2=411.2)6

ISBN 978-5-6044694-2-2

© Огородникова И. П..



# Сказка про Ивана-богатыря, Трезвость и волшебный луч



Жил-был Иван-богатырь, справедливый защитник обиженных, слабых.

Много лет Ваня по свету хаживал,  
Нечисть разную из Руси выпроваживал.  
Сапоги на Иване до пяток стоптались,  
Наконец и родные места показались.  
Вот лесочек, пригорок знакомый,  
За которым ковёр васильковый.

Вышел богатырь в чистое поле, только видит – лежит в поле рать-сила побитая. Присмотрелся Иван. Чудное дело, неладное: ни один ратник и стрелы не выпустил, копьё о вражий шлем не поломал, острый меч из ножен не достал. Вдруг в лесу филин ухнул, а пред Иваном, откуда ни возмись, шатёр белый шёлковый. И выходит к нему навстречу царица Архарская, красоты невиданной, улыбается уж больно сладко и молча





Ивану чашу зелья – вина заморского подаёт. Удивился витязь, что не хлебом- солью на расшитом полотенце русского человека встречают, взял в руки чашу и уж голову к ней клонит, вот-вот глоток сделает.

Упал тут взгляд Ивана на замысловатый узор на чаше, а он тот самый, что матушка родная на его поясе-обереге выткала, только чёрной полосой перечёркнутый. Словно матушка ему знак какой подаёт, от беды уберечь хочет. Тут почуял Иван сквозь ароматы трав пряных, ягод сладких запах мерзкой отравы – вина хмельного, от которого разум человек теряет. Как от сна тяжёлого очнулся Иван, понял, что богатыри не в открытом бою пали, а вином заморским отравлены были. Бросил добрый молодец чашу – и в то же мгновенье и шатёр, и царица исчезли, в воздухе растаяли. С недобрыми предчувствиями продолжил Иван свой путь.

Вот подходит Иван к каменным стенам родного города. А там один ветер между домов гуляет, прошлогодней листвой играет. Пуст город, заброшен. По щеке богатыря слеза скатилась: «Коли есть тут жив человек – отзовися, белому свету покажися».

Вышел к Ивану старик во сто лет,  
Жив едва, в лохмотья одет.  
Пред Иваном бодрится, отставил свой посох.  
По всему видать – совсем дела в городе плохи.  
Невесёлый рассказ довелось тут Ивану послушать.





«Было времечко, – обратился старик к Ванюше, –  
Здесь земля урожая давала богатые,  
И хлеба выпекались, и пряники мятные.  
Жили в городе люди красивые, славные.  
В каждом доме – достаток, совет, детки ладные.

Только повадился в наш город злой Дракон летать.  
Не по нутру ведь ему человеческое счастье, да благополучие. Где пролетит, где дохнёт своим смрадом Дракон – вода в огненную отраву, спирт, превращается, а чистый воздух дымом табачным становится. По незнанию непростительному, по злому умыслу драконьему стали люди сами в себя алкогольную отраву заливать, из чистого сока зелье винное делать. Свою природную Трезвость забыли люди. Не знали они той правды, что от огня драконьего, отравы алкогольной в человеке и разум, и душа сгорают, а сам он слугой Дракона становится...»

Тут помолчал старик да выдохнул слова такие, что у богатыря в груди похолодело:  
– Даже женщины многие, матери Трезвости лишены были.  
Утонул наш город в виннице, в слезах сиротских. Собралось тогда ополчение против Змея зелёного, только его в чистом поле царица Архарская вином-ядом опоила, ей богатства нашего города, как и змею, давно покоя не давали.

Витязь горькому слову внимает,  
Сам невольно меча рукоятку сжимает.





– Немногие жители города нашли в себе силы, ушли в леса дремучие, где остались ещё родники с чистой водой, – продолжал старик. – А я, Иван-богатырь, тебя дожидался. Не так я стар, как выгляжу. Немошь моя оттого, что сам воздух в городе драконьим смрадом пропитан. И тебе, Иван, нельзя здесь находиться. Биться с Драконом бесполезно, срубишь голову – две новые вырастут. Нужно тебе к Солнцу за советом идти. Прощай, может, свидимся ещё.

Доброму молодцу в небесах будто ступени.  
Долго шёл, позавидовать можно терпенью.  
Наконец перед Солнцем стоит, щурится –  
На его золотую корону любитесь.

– Здравствуй, Иван-богатырь, зачем ко мне пожаловал, по воле аль по неволе?

Отвечает Иван:

– Добрые молодцы по неволе не ходят.

Рассказал он о родном опустевшем городе, о злом Зелёном змее, который всю воду в городе в алкогольную отраву превратил, а воздух – в ядовитый дым табачный.

Задумалось Солнце, нахмурилось. Чёрные тучи на ясное чело набежали. И сказало Солнце так богатырю:

– Возьми, Иван, мой тонкий волшебный лучик. Это луч чистой правды. Спрятать его невозможно, как и правду нельзя утаить. Спасёшь ты, Иван, свой город, ведь власть Дракона



держится на лжи. Куда ты этим лучом посветишь, там правда засияет, а если страшному змею в глаза попадёшь – он в тот же миг исчезнет, в прах превратится. В правде смерть Дракона.

Но не торопись, Иван-богатырь, рано тебе ещё идти в открытый бой с Драконом, слишком тонок ещё волшебный луч. Иди сначала, Ванюша, к людям, что у чистых родников в лесах поселились. Чем больше людей узнает правду о том, что Трезвость дана каждому от рождения, что её нужно беречь, утверждать всегда и везде, тем ярче будет луч в твоих руках!

От такого луча Зелёному змею смерть верная, неотвратимая. А люди-то, Иван, уже вышли из лесов, ждут тебя у ворот заколдованного города.

Тут наш славный витязь чудесным образом, в один миг оказался среди людей, у родных городских стен.

Луч горит в богатырской руке убедительно,  
(Рукавицу надел наш Иван осмотрительно):  
«Зелье вас, добрых молодцев, сделало хилыми –  
Надо Трезвость вернуть, братья милые!  
Прекратим на земле нашей мор, разорение,  
Только в Трезвости общее наше спасение!»  
В подтверждение правды Ивана речей  
На глазах становился и луч горячей!

Стал в его руке уже лучик солнечный праведным огнём, сверкающим мечом. Тут заметил Иван-богатырь, далеко в небе







летит Дракон, Змей зелёный, страшнее не бывает: из пасти – огонь, из ноздрей – дымище. Твёрдой рукой направил Иван всё побеждающий луч чистой правды в глаза дракону, и он в тот же миг исчез, в прах рассыпался.

Подули сильные свежие ветры, унесли из города смрад драконий! Вернулись в него люди – победители! Утвердил народ в своём городе на веки вечные Трезвость. О том и указ-грамоту написали, печатями её скрепили. А самое главное, что каждый человек Трезвость лично для себя, убеждённо, и без всяких писанных законов, всем сердцем принял!

А лучик Иван Солнцу вернул, пусть правда всем сияет, светит.



Дорогие ребята, ответьте, пожалуйста,  
на вопросы по сказке:

1. Перечислите, пожалуйста, добрых героев сказки, обоснуйте свой ответ.
2. Сами ли люди, по своей ли воле лишились Трезвости?
3. В какой момент в сказке тонкий солнечный луч правды стал праведным огнём, сверкающим мечом?
4. Как перекликается сказочный сюжет с реальной жизнью людей?
5. В чём состоит правда, победившая дракона?

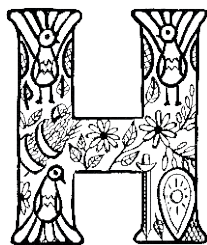








## Сказка о щите Ратнбора, Трезвости и чистых помыслах



Некоторым царством, некоторым государством царь, лёжа на печи, правил, и потому ни ума, ни добра никому не прибавил. Люди простые трудились от зари до зари, да сыты не каждый день бывали. А царь и тому рад был, что соседи на такую бедность войной не идут.

У царского кузнеца сын подрастал – Ванька семилетка. Как-то раз уважил Ваня царских мудрецов (не то учёных?) загадкой. Нашёл он у подножия заброшенной дозорной башни серебряную круглую вещицу стопудовую. Песком она была присыпана, да Ване-то на глаза краешек и покажись после ливня. Ваньке такое колесо неподъёмное зачем? А царь, как положено, к себе диковину затребовал.

Только не нашлось ни телеги, ни лошадки подходящей, чтобы вещицу к нему доставить. Мудрецы (недоученные?) находку поразительную на месте осмотрели, три дня





лбы морщили, царю доложили:

«Явление это науке неизвестное,  
Круглое и плоское, камнями облепленное,  
Сузорами особого назначения –  
Требует многолетнего нашего изучения».

Царь долго ждать не стал, сына кузнеца к себе позвал: «Сумел диковину найти, сумей и знаки на ней прочесть, найди и того, кто её к башне положил! А не то, сам знаешь, мой меч – твоя голова с плеч».

Малец бегом в кузницу, к батю. Крепкий был мужик его батя, только тяжёлая работа его раньше времени согнула. Бровь черна, а голова уж с проседью. Как сыну помочь не знает. День, ночь думал, наутро сказал: «За Гром-горой, за Туман-рекой, за Шатун-лесом живёт твой дед, мой отец. Может, он что слышал про диковину эту стопудовую».

Извилистой дорогой долго шли отец с сыном. Ваня ни на шаг от отца не отставал. Поле, лес, вдоль реки, да поперёк горы – вот на открытом месте и дедовы хоромы. Удивился Ваня, какой дом просторный, высокий, как сработан ладно! Наличники резные, на них птицы да кони сказочные! А невдалеке богатырь балуется: руками деревья из земли тащит, рядочками укладывает.

Это Ванин дед место под пашню готовит. Вот ухватил он крепкую сосну – только крона у могучего дерева дрогнула.





Тогда и Ванин отец навалился – покачнулась сосна. Ваня-семилетка тоже упёрся ногами в землю покрепче, плечом, что есть силы, на ствол надавил, – пошла сосна. Аккуратно бросил её дед в сторонку.

Обнялись родные, в дом пошли. А в доме новое для Вани удивление: вся утварь у деда цветами, узорами изумительными глаз радует!

За чаем с пирогами рассказал Ванин отец о царской задачке. Дед недолго думал, сказал твёрдо: «За Свет-горой, за Лазурь-рекой, за Синь-лесом живёт мой отец, надо вам к нему за советом идти».

Без дорог, нехожеными тропами долго шли Ваня с отцом, котомки их совсем опустели. Наконец расступился густой лес, открылась поляна широкая. На краю её дом стоит, и выше, и краше первого. А невдалеке богатырь, играючи, сплеча камни на другой край леса отбрасывает. Это Ваниного отца дед место под пашню готовит. А как ближе подошли путники, разглядели, что камни-то не меньше Вани!

Вот примерился богатырь к необхватному камню, плечом на него надавил, а камень только дрогнул. Тут и Ванин отец плечо подставил, все силы напруг – покачнулся камень. Ваня-семилетка тоже упёрся покрепче в землю, поднатужился, как только мог, – тронулся камень. Вместе они откатали его с борозды.

Богатырь, косая сажень в плечах, как кедр крепкий, только седой весь, обнял дорогих гостей, ясно, лучисто, внимательно им





в глаза посмотрел, в дом повёл. А там и утварь, и даже стены дивными птицами, цветами, травами, да конями тонко расписаны!

Тут повёл Ванин прадед такую речь: «Знаю, милые, зачем пожаловали. Ждал я вас, чтобы слова былинные о Ратиборе-богатыре передать. Ждал я того, кто его щит волшебный найдёт и тому щиту несокрушимую силу вернёт. Тебя, выходит, Ваня, ждал, ведь находка твоя – чудесный щит Ратибора и есть!»

Гусельцы зазвенели, запел старик: «Как соколик высоко взлетал, как заря ярко загоралась, так Ратибор-богатырь Русь беречь поднимался. Богатырский острый меч всегда в ножнах был, щит серебряный узорами самоцветными как огонь сиял. От любой беды этот щит людей закрывал, а по знакам на нём люди жили правильно, в радости и согласии. Невесть откуда беда подкралась, стали люди вместе редко песни петь. Прочным было полотно, из тонких нитей сотканное, да рассыпалось... Корусть людей разделила. Забыли люди, как знаки на щите Ратибора читать – непобедимый щит волшебную силу потерял. Где соколик наземь упал, как заря погасла, где голову сложил Ратибор-богатырь, – никто не знает».

Опять ясно, приветливо взглянул прадед на Ваню: «Кто щит Ратибора найдёт, тот и знаки на нём прочтает, а ключ к разгадке при нём и будет, да не в руках...»

Смолкли гусельцы.

Ваня-семилетка в дороге много удивительного повидал, о







многом уже призадумался. Да и чудные картинки, знаки, на щите увиденные, у него в памяти перед глазами стояли.

Вдруг просиял Ваня, звонко голос его зазвучал: «В середине щита солнце – всего светлого, доброго знак, солнце ведь всем светит и каждому! Ближе к солнцу знаки на деревья похожие, с кроной и корнями – это мы с вами, род людской, жизнь сама! По всему краю щита, по кругу – будто воины за руки взялись, это того знак, что люди вместе родную землю берегут, за дела добрые сообща берутся! Ведь как просто всё!»

Тут Ванин отец плечи развернул, заговорил радостно: «Живёт, зеленеет дерево, пока корни ветви питают, пока старики мудрость внукам передают. Выходит, в самих людях волшебная сила щита: чем больше людей понимает его знаки, тем сильнее щит Ратибора. Только что же помешало людям знаки читать, хорошо, по совести жить? Что им головы затуманило? Почему от солнца, от Добра отвернулись?»

Тут вспомнил Ваня дом родной, матушку, уют, лад семейный. Вспомнил вдруг, как иногда у соседей в доме слёзы лились, и тогда матушка родная говорила ему с тревогой и любовью: «Смотри, сынок, береги Трезвость свою. С ней ты счастливую жизнь проживёшь, а в трезвой головушке твоей всегда чистые помыслы будут!»

И только Ваня вслух об этом сказал, как прадед его взволнованно продолжил: «Вот какой ключ к разгадке у Вани не в руках был, а в его светлой головушке – Трезвость его, чистые



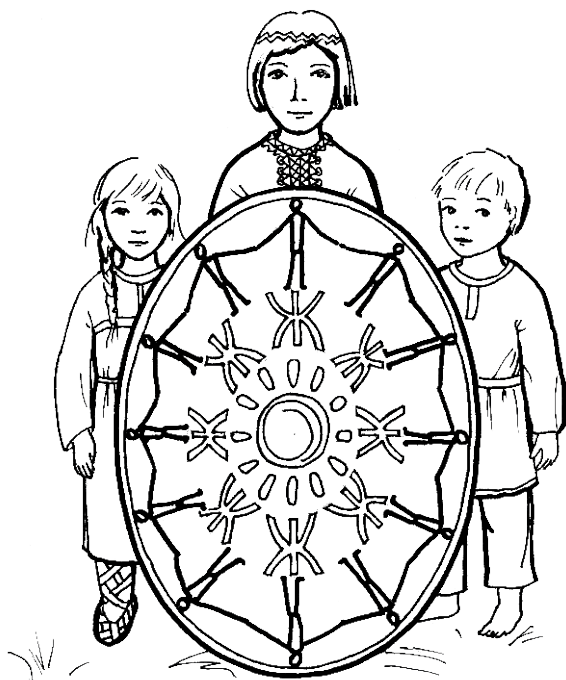
е помыслы! Сила щита Трезвость и есть, от всех бед защита!»

С гордостью на сына глядя, отец произнёс: «А ведь только трезвые люди могут рука об руку, вместе вокруг Добра встать! Ведь по краю щита знаки – люди трезвые!»

Пока шли Ваня с отцом знакомыми местами домой, они всем о Трезвости, о волшебном щите Ратибора-богатыря рассказывали, а щит несокрушимую силу набирал.

А до царя людская молва раньше них долетела. Куда он и его мудрецы недоученные сбежали, никто не знает, да и незачем.

Советно, сообща люди решили: быть Трезвости, быть Добру, быть жизни!





Дорогие ребята, ответьте, пожалуйста,  
на вопросы по сказке:

1. Назовите добрых героев сказки, обоснуйте своё мнение.
2. Почему матушка одновременно с тревогой и любовью говорит сыну о том, чтобы тот берёг свою Трезвость?
3. В какой ещё русской народной сказке говорится о том, что даже очень небольшой вклад в общее доброе дело очень важен, может иметь решающее значение?
4. Почему щиту вернулась несокрушимая сила?
5. Какой ключ к разгадке у Вани при нём был, да не в руках?
6. Для чего в сказке нужны моменты, когда Ваня присоединяет свои, хотя и небольшие, усилия к усилиям отца, деда, прадеда?
7. В чём заключается ваш, ребята, вклад в дело утверждения и сохранения Трезвости в России?

# **Трезвость - естественное состояние человека, семьи, общества.**

**Трезвой отчизне – тысячи лет жизни!**

**Руки – на труд, слово – на совет, а Трезвость –  
на всю жизнь!**

**Береги Трезвость – вокруг Добра крепость!**

**Главную ценность жизни храни: трезвым  
родился – трезвым живи!**

**Природой Трезвость каждому дана, пусть  
расцветает трезвая страна!**

**Утверждай, сохраняй Трезвость, в этом твоя  
гражданская зрелость!**

**В трезвой головушке – мысли ясные, в трезвой  
стране – жизнь прекрасная!**

**Даётся Трезвость всем природой, жить трезво –  
воля всех народов!**



Огородникова Ирина Палладьевна

## Сказки о Трезвости

Для детей младшего школьного возраста

Рисунки автора

Подписано в печать 00.00.2021.

Формат 15х21/5. Усл.-печ. л. 00,0 . Тираж 300 экз.

Отпечатано в ООО «Молот»  
625014, г. Тюмень, ул. Чекистов, 32а.

ISBN 978-5-6044694-2-2



9 785604 469422







ISBN 978-5-6044694-2-2



9 785604 469422